El Banquete

Dramaturgia y Dirección:
ANGEL SAGÜES

ANTZEZLEAK /INTÉRPRETES:
Txus Abad, Peio Alzueta, Mª Eugenia Barroso, Goio Fernández, Txeli Garcia, Javier Gónzalez, José Ramón Irure, Carolina Leiba, Genma Matxain, Tere Otxoa, Meghan Sapp y Zuriñe Serrano.

JANTZIAK / VESTUARIO: Taller de Teatro

KARTELAREN DISEINUA / CARTEL: Xabier Unanua

ARGIAK, ANTZERKIGINTZA- ZUZENDARITZA /ILUMINACIÓN, DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN: ANGEL SAGÜES

Senargaia, emaztegaia, aita, ahizpa, aitona, lagunak eta alu zikin madarikatu guztiak elkartu dira ezkontza ospatzeko. Azkenean, banketea zentzugabekeriez beteriko zeremonia bilakatu da. Nor bere kasa astoari so dabil, nork bere istorio propioa baitu: senargaia ezertaz jabetzen ez den inozoa da, eta emaztegaia, erretxinduta dagoen gatzgabekoa; aitak kontu nazkagarriak kontatzen ditu etengabean, eta aitona erotomanoa da. Eta horiez gain, frustratuta bizi den gizonezko bat ere badago, dama garratz bat, saminak jotako lagun bat, eta neska ero batzuk…. Izan ere, jendea arras pitzaturik dago! Osasunez ikusi eta on egin diezazuela.

El novio, la novia, el padre, la hermana, el abuelo, las amigas y la madre que los parió a todos se juntan para celebrar la boda. Al final el banquete se convierte en una ceremonia de los despropósitos. Cada cual a su rollo, cada persona con su historia: el novio es un iluso que no se entera, la novia una insulsa mosqueada, el padre no para de contar batallitas asquerosas, el abuelo un erotómano, un caballero frustrado, una dama corrosiva, una amiga embarazadamente despechada, niñas desbocadas… y es que la gente está loca, loca , loca. Que ustedes lo vean con salud y les aproveche.